## Microsoft Designer の使い方(AI で編集編)

ここでは、無料で使える Microsoft Designer の AI 機能を使って、自由に画像を作成、編集する 方法を学びましょう。

1 「AI で編集」を始める

AI 機能を次の選択肢から選びます。

前回(WA12)では「AIで作成」を学んだので、今回は「AIで編集」を学びましょう。 ① 「AIで編集」**①**をクリックします。



- ② 次の画面が表示されます。
  - 「画像の編集」
     をクリックします。



- ③ 「画像をアップロード」の画面が表示されます。
  - 「このデバイス」
     3を選択します。
  - ・編集したい画像を指定し、「アップロード」 🕘 をクリックします。



## ・編集画面 が表示されます。

左サイドには各種の編集ツール⑤が用意され、中央に画像⑥が表示されています。



編集に使うツール
 編集に使うツールの一覧を示します。
 この後、①から順に解説していきます。

* 編集	画像の編集				
7 T 7==================================	クイック アクシ	/ヨン 1		拡張機能 4	N
G E92	ţ,	¢٩	<i>7</i> .	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	- #97
Q. マーク	トリミングと回転	調整	自動補正		+
8 147-	背景 2				9× ( 表示
	1A				Solden SUITE
	削除	ぼかし	ė		
	オブジェクトの	変換 3		画像の可視性 6	
		ÛŃ		◎ 透明度 ~	≫ 位置 ~
	消去	移動	切り抜き		
	オブジェクトにト リミング	ステッカーを作成 する	J		

(1) クイックアクション

クイック アクション		
ţ,	γ¢	'n.
トリミングと回転	調整	自動補正

① トリミングと回転



・①縦横の比率を選択してト画像をトリミングできます。

・2 自由に角度を決めて画像を回転きます。

·3 画像を水平または垂直に反転できます。

② 調整

÷

調整



・画像の明るさやコントラストなどを調整することができます。

③ 自動補正

·/.

自動補正



(2) 背景



① 削除

クリックすると、画像の背景を削除します。



② ぼかし

クリックすると、画像の背景をぼかします。



③ 色

クリックすると、画像の背景の色を変更することができます。



(3) オブジェクトの変換



・画像をアップロードします。



- ① 消去
  - 「消去」ツール●をクリックします。



- ・「選択」
   2をクリックします。
- ・画像の中から消去したい人物3



- 「消去」
   4
   をクリックします。
- ・選択した人物が画像から消え ました5。



1 

I

1

In

5

-

And a

I -1 1

1

・消えた人物の痕跡は、AI が周囲になじませてきれいに修正してくれます。

- 2 移動
  - 「移動」ツール1をクリックします。



・「選択」
 2 をクリックします。

・画像の中から移動させたい人物3をクリックして選択しま



- 「移動」
   4 をクリックします。
- ・選択した人物が枠で囲まれます。
- 移動させたい位置<sup>6</sup>にドラッ
   グして動かします。



- ・選択した人物を移動させることができました?
- ・移動した人物の痕跡は、AI が 周囲になじませてきれいに修 正してくれます。





Ь

カ

移動させます

- ③ 切り抜き
  - 「切り抜き」ツール
     ●をクリックします。



「選択」2をクリックします。
 ・画像の中から切り抜きたい人

物③をクリックして選択しま



- 「切り抜き」
   4 をクリックします。
- ・選択した人物が画像から切り 抜かれました5。







- ④ オブジェクトにトリミング
  - 「オブジェクトにトリミング」ツール
     ●をクリックします。



「選択」2をクリックします。
 ・画像の中からトリミングした
 い人物3をクリックして選択

します。



- ・「オブジェクトにトリミング」 ● をクリックします。
- ・選択した人物が画像からトリ

ミングされました 5.







- ⑤ ステッカーを作成する
  - 「ステッカーを作成する」ツール
     ●をクリックします。



「選択」2をクリックします。
 ・画像の中からステッカーにしたい人物3をクリックして選択します。



- ・「ステッカーを作成する」 **4** をクリックします。
- ・選択した人物のステッカーが
   画像から作成されました(5)。



・⑤の画像でははっきりしませんが、別の場所 ⑥へ移動させると、背景の無いステッカーになっているのがわかります。





(4) 拡張機能



- ① 集中
  - ・「集中」ツール1をクリックします。



・「選択」 2 をクリックします。 ・画像の中から一人目立たせた い人物③をクリックして選択 します。

< 集中 2 び∑ 選択	铲 ブラシ		
🔒 その他	─ 表示数を減 ● うす		
#	<b>#</b> 中		

・「集中」 4 をクリックします。 ・選択した人物だけが鮮明なま まで5、周囲の画像がピンぼ け状態になりました。







- ② カラーポップ
  - 「カラーポップ」ツール1をクリックします。



- ・「選択」 2 をクリックします。
- ・画像の中から一人だけ目立た
   せたい人物 ③をクリックして
   選択します。



- ・「カラーポップ」 をクリック します。
- ・選択した人物だけがカラーの ままで⑤、周囲の画像がグレ
   ースケールになりました。





(5) フィルター

・画像をアップロードします。



「フィルター」ツールの「すべて表示」
 をクリックします。



- ・フィルターの一覧が表示されます。
- フィルターをクリックするとプレビュー が表示されるので、好みのフィルターを 選択して適用します。



(6) 画像の可視性

画像の可視性	
🛛 透明度 ~	◎ 位置 ~

- ① 透明度
  - ・透明度を0%~100%に設定できます。
    ・試しに透明度を50%にすると、

右図のように半透明になります。

	50
🗑 透明度 ~	



② 位置

・同じ画面に複数の画像がある場合、重なり順を変更することができます。



(7) その他のツール

- ① テキスト
  - ・「テキストの追加」 1 をクリックすると、画面にテキスト入力用の枠 2 が表示されるので、 枠内をクリックして入力 3 します。



・テキストの入力が終わると、左サイドにテキスト編集用の各種メニューが表示されるので、
 必要に応じて活用します。

テキストの編集		
A プロパティ A 効果		
テキストのクイック操作	文字の効果	
10	Aa Aa	雨の中の少女
書き換え ()	副村さ ハイライト	
	テキスト装飾	0
動的強調 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	Aa	
TEXT TEXT TEXT TEXT TEXT TEXT TEXT	アウトライン	
	テキストの変換	
テキストの書式設定	opca <sup>o</sup> spcde	
アプトス 0 - 47 +	7-f ż	
BI⊻S≕≣	10.00	
テキストの調整	1000	
◎ 透明度 ~ ② 位置 ~	Constant of the local division of the local	

- ② ビジュアル
  - ・「ビジュアル」では、AIを使って独自の画像を作成したり、あらかじめ用意されているグ ラフィックスや写真から好みのものを追加することができます。



③ マークアップ

・「マークアップ」では、フリーハンドで図形や文字などを描くことができます。



- ④ レイヤー
  - ・レイヤーでは、同一画面にあるオブジェクトの重なり順を変えることができます。
     例えば、ピンクの傘のグラフィックス①をテキスト②の後ろに持っていきたい場合は、左サイドのレイヤーのところで、傘のレイヤー③をテキストのレイヤー④の下にドラッグして移動させます。



→傘がテキストの後ろ5に行きました。

