

13 ギターのイラスト

色違いの3組のギターのイラストを描いてみよう！



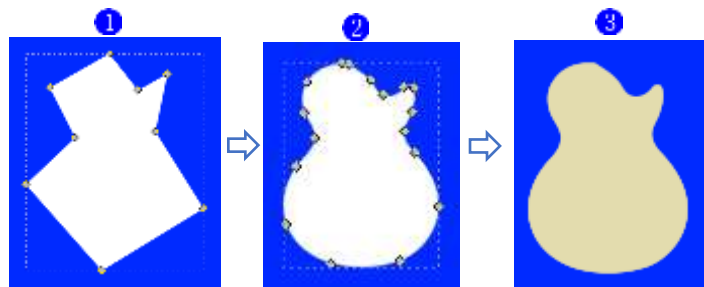
最初に、一番左のギターのイラストを描きます。

★ この後の解説図では、図がよく見えるように背景を青にしています。

1 ギターのボディ部分を作る

- ・[ペンツール]で、ボディ部分にする大雑把な形を描きます ①
- ・[ノードツール]を使って、ギターのボディの形に整えます②。
- ・②を複製して、次のとおりフィルを設定します③。

HSLA [52,49,79,100]



- ・②を複製して、下のボディの色が僅かに縁取りになる程度に縮小し、③の上にとおり重ね、次のとおりグラデーションを設定します④。

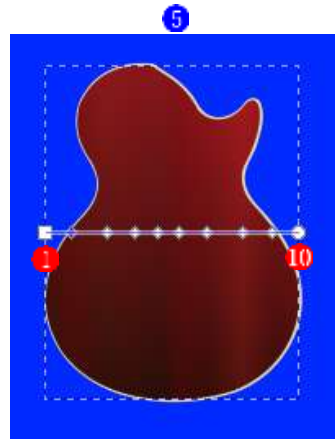
① HSLA [42,28,7,100]

② HSLA [355,68,42,100]



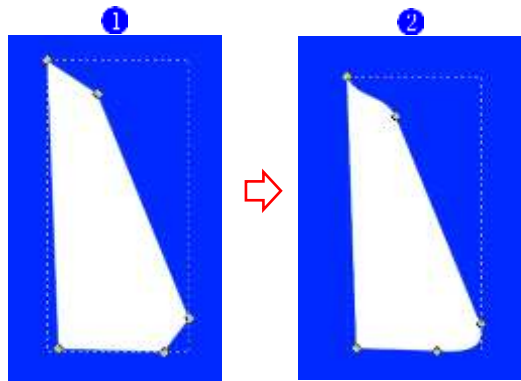
- ③を複製し (Ctrl+D)、そのままの状態、その上に放射グラデーションを設定します⑤。

- ① HSLA [14,96,11,56]
- ② HSLA [3,100,18,55]
- ③ HSLA [9,100,15,37]
- ④ HSLA [3,100,17,44]
- ⑤ HSLA [4,97,13,36]
- ⑥ HSLA [0,96,19,50]
- ⑦ HSLA [0,100,21,36]
- ⑧ HSLA [2,82,35,44]
- ⑨ HSLA [1,97,23,35]
- ⑩ HSLA [0,95,26,36]



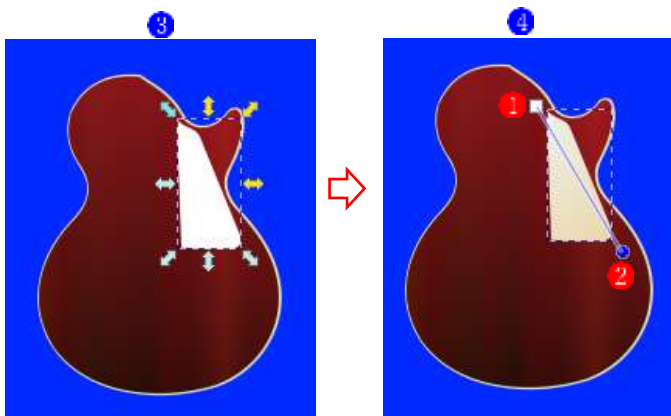
2 ピックガード部分を作る

- ・ [ペンツール]で、ピックガードにする大雑把な形を描きます①。
- ・ [ノードツール]を使って、ピックガードの形に整えます②。



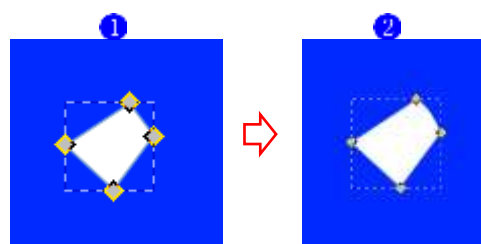
- ・ ピックガードをボディの所定の位置に配置します③。
- ・ ピックガードにグラデーションを設定します④。

- ① HSLA [86,23,94,100]
- ② HSLA [54,45,79,100]

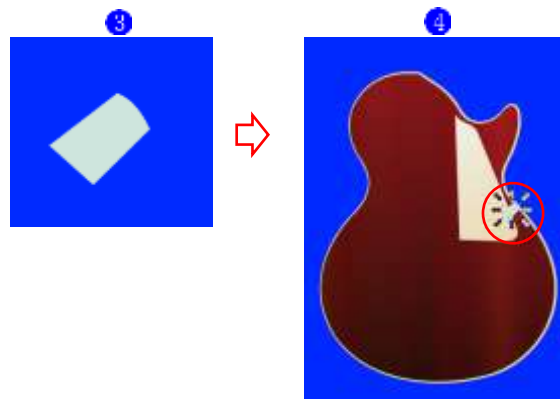


3 ピックを作る

- ・ [ペンツール]で、ピックにする大雑把な形を描きます①。
- ・ [ノードツール]を使って、ピックの形に整えます②。

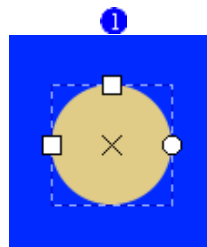


- ・フィルに色を設定します③。
HSLA [159,31,85,100]
- ・ピックガードの所定の位置に配置します④。

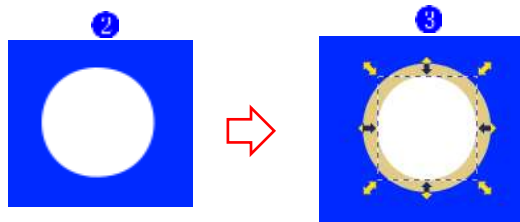


4 コントロールノブを作る

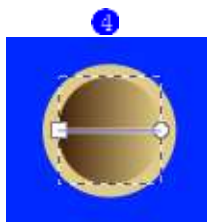
- ・ [円弧ツール]で、コントロールノブにする外側の真円を描きます①。
フィルを設定します。
HSLA [47,59,70,100]



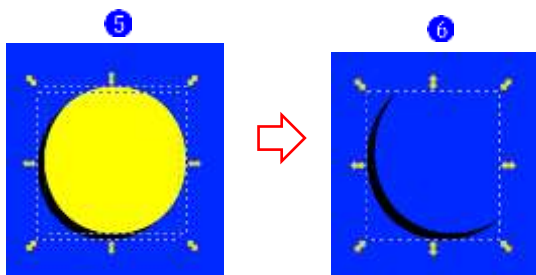
- ・ [円弧ツール]で、コントロールノブの内側の真円（①より一回り小さい真円）②を描き、①の上に重ねます③。



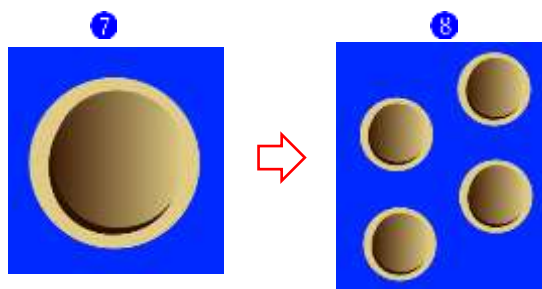
- ・ 内側の真円にグラデーションを設定します④。
① HSLA[25,83,14,100]
② HSLA[25,83,14,0]



- ・ ②を2つ複製し、2つの円をパスに変換してから、図のように重ねて、両方の円を選択します⑤。下の円のフィルは[黒]に設定します。上の円のフィルは何でも構いません。
[パス]メニューの[差分]をクリックして弧を切り出します⑥。



- ・ ①と④と⑥の図を右図のように重ねてコントロールノブの形に仕上げます⑦。
- ・ ⑦の図を3個複製して合計4個にして配置します⑧。



- ・コントロールノブを所定の位置に配置します④。

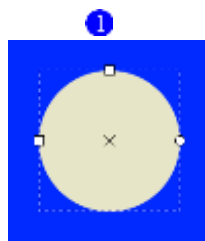


5 ピックアップセレクターを作る

- ・ [円弧ツール]で、ピックアップセレクターにする外側の真円を描きます①。

フィルを設定します。

HSLA [56,40,84,100]

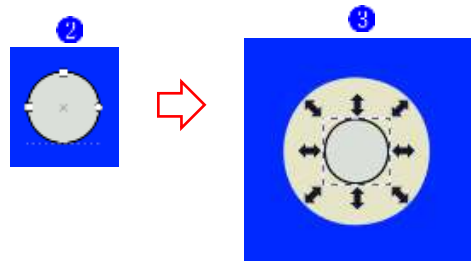


- ・ [円弧ツール]で、コントロールノブの内側の真円（①より小さい真円）を描き②、①の上に重ねます③。

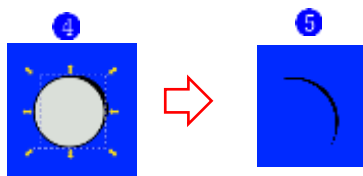
フィルとストロークを設定します。

・フィル HSLA[110,9,86,100]

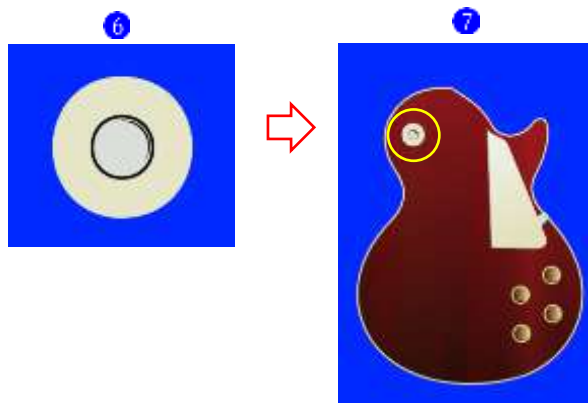
・ストローク 黒[0.425px]



- ・ ②より少し小さめの円を作成し、1つ複製します。ストロークは[なし]に設定します。次に2つの円ともパスに変換します。パスに変換した2つの円を右図のように重ねて、両方の円を選択します④。下の円のフィルは[黒]に設定します。上の円のフィルは何でも構いません。[パス]メニューの[差分]をクリックして弧を切り出します⑤。

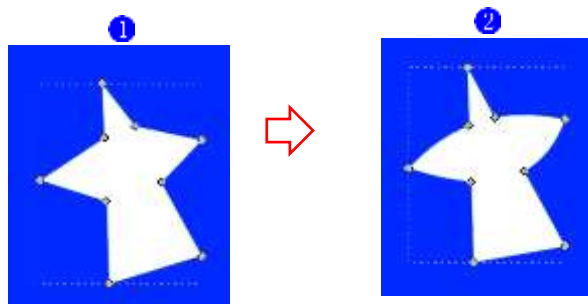


- ①と③と⑤の図を右図のように重ねてコントロールノブの形に仕上げます⑥。
- ピックアップセレクターを所定の位置に配置します⑦。



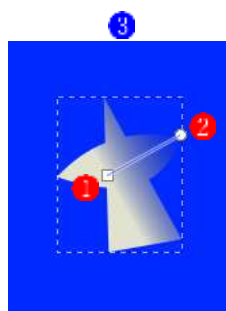
6 エンドピンを作る

- [ペンツール]で、エンドピンにする大雑把な形を描きます①。
- [ノードツール]を使って、エンドピンの形に整えます②。

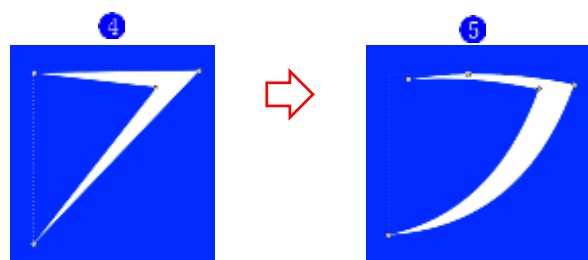


- フィルにグラデーションを設定します③。

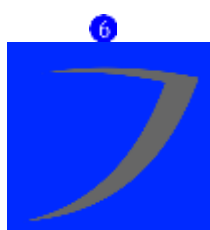
- ① HSLA [0,0,80,100]
- ② HSLA [0,0,30,100]



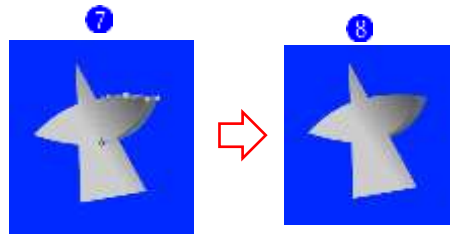
- [ペンツール]で、エンドピンの陰の大まかな形を作ります④
- [ノードツール]を使って、エンドピンの陰の形に整えます⑤。



- フィルの色を設定します⑥
HSLA [0,0,40,100]



- ③の図と⑥の図を組み合わせます⑦。
エンドピンの仕上がりです⑧。



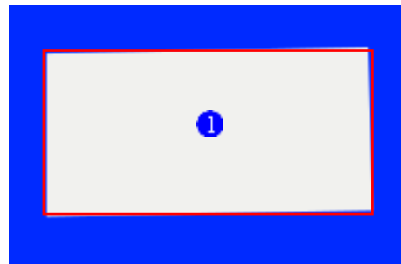
- エンドピンを所定の位置に配置します⑨。



7 上側のピックアップを作る

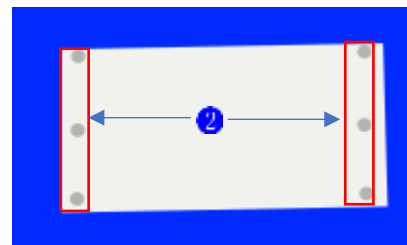
- [矩形ツール]で土台を描き、フィルの色を設定します ①

HSLA [60,10,94,100]



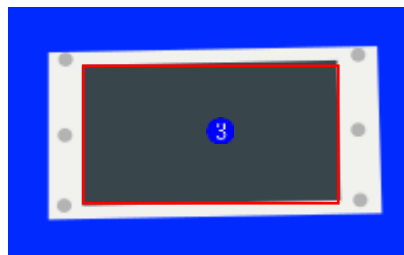
- [円弧ツール]で土台の両サイドに小さい円を配置します。フィルを次のとおり設定します②。

HSLA [0,0,70,100]



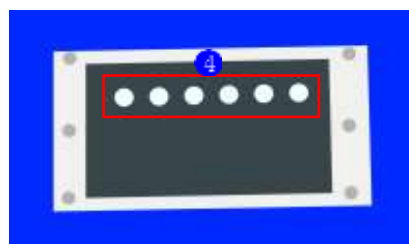
- [矩形ツール]で土台の中央にグレーの四角形を配置します。フィルを次のとおり設定します③。

HSLA [199,15,26,100]



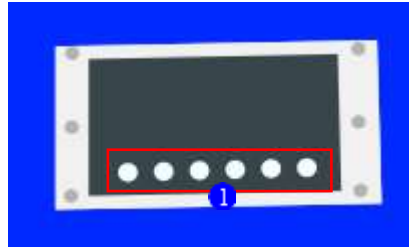
- [円弧ツール]で白っぽい円を6個作成し、グレーの四角形の上部に配置します。フィルを次のとおり設定します④。

HSLA [180,100,98,100]



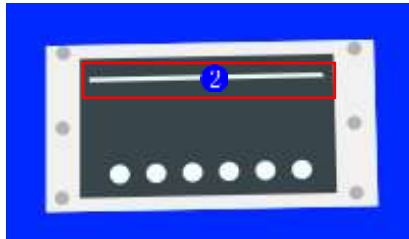
8 下側のピックアップを作る

- ・上側のピックアップを複製し、白っぽい6個の円を下部に移動します①。



- ・[ペンツール]で上部に横の直線を描きます。フィルは次のとおり設定します②。

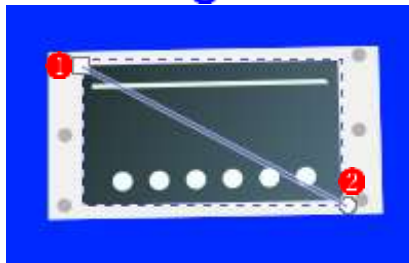
HSLA [120,46,95,100]



- ・グレーの四角形部分にグラデーションをかけます③。

① HSLA [187,19,17,100]

② HSLA [200,21,42,100]

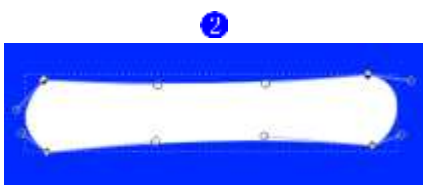


9 ブリッジ (大) を作る

- ・[ペンツール]で、ブリッジ (大) にする大雑把な形を描きます①。



- ・[ノードツール]を使って、ブリッジ (大) の形に整えます②。



- ・フィルにグラデーションを設定します③。

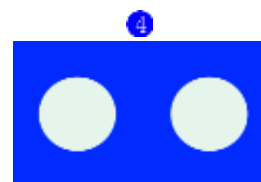
① HSLA 148,57,95,100]

② HSLA [134,17,66,100]

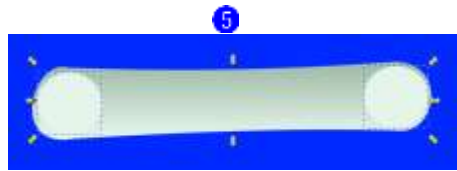


- ・[円弧ツール]で真円を作成し、1つ複製します。フィルは次のとおり設定します④。

HSLA [146,44,93,100]

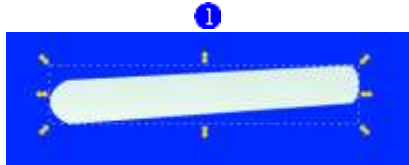


- ③の図形の上に④の図形を左右に重ねます⑤。



10 ブリッジ (小) を作る

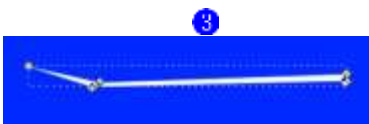
- ブリッジ (大) の図形を複製して少し縮小します①。



- 2つの円を少し拡大し、左右にずらして配置した後、背面に移動します②。



- 立体的に見せるためブリッジに影をつけます。[ペンツール]で影の元になる図形を描きます③。



- [ノートツール]を使って、影の形に整えます④。



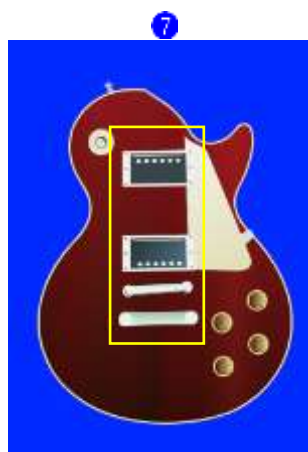
- フィルを次のとおり設定します⑤。
HSLA [0,0,50,100]



- ②の図形に⑤の図形を重ねて陰に見えるように調整します⑥。



- 2つのピックアップと2つのブリッジを所定の位置に配置します⑦。



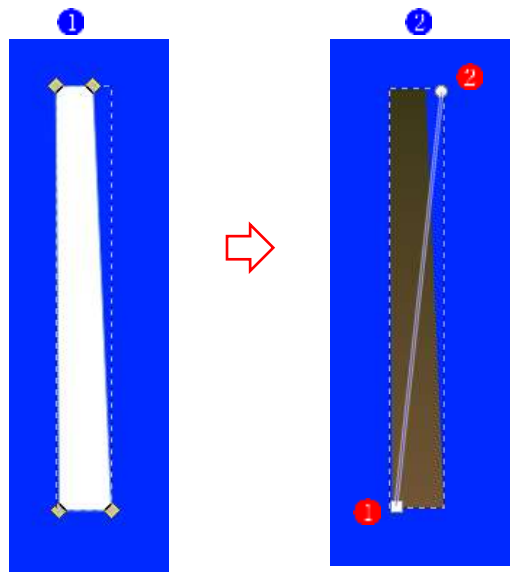
11 ネックを作成する

・[ペンツール]で、ネックにする形を描きます①。

・フィルにグラデーションを設定します②。

① HSLA [32,34,33,100]

② HSLA [55,46,16,100]



・ネックを所定の位置に配置します③。



12 フレットを作成する

・[矩形ツール]で、フレットにする形を描きます。フィルは白に設定します①。

HSLA [0,0,100,100]

・フレットは後で複数個複製して、幅を調整しながら使い回します。



13 ポジションマークを作成する

- ・[ペンツール]で、ポジションマークにする大雑把な形を描きます①。



- ・[ノードツール]を使って、ポジションマークの形に整えます②。



- ・フィルの色を次のとおり設定します③。

HSLA [170,67,96,100]



- ・ポジションマークは、後で複数個複製して、形を調整しながら使い回します。

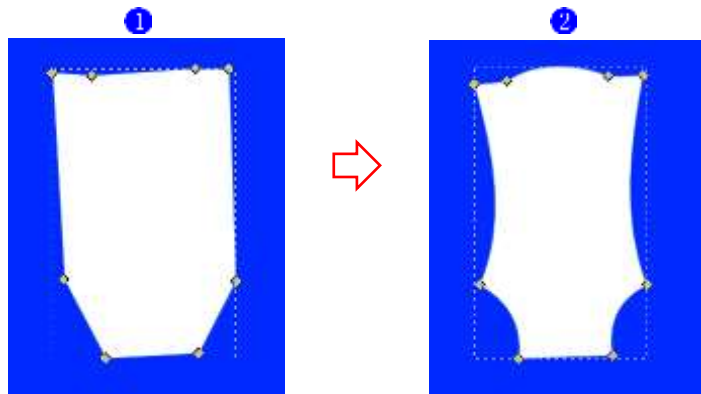
- ・フレットとポジションマークを必要な分作成して所定の位置に配置します④。



14 ヘッドを作成する

- ・[ペンツール]で、ヘッドにする大雑把な形を描きます①。

- ・[ノードツール]を使って、ヘッドの形に②えます。



- ・フィルの色を次のとおり設定します③。

HSLA [140,23,5,100]



15 商品ロゴマーク

- ・あらかじめ商品ロゴマーク（ロゴ以外の部分が透明な PNG ファイル）を準備しておきます。



16 トラスロッドカバーを作成する

- ・[ペンツール]と[ノードツール]を使って、トラスロッドカバー部分を作成します。

ストローク幅 [0.850px]

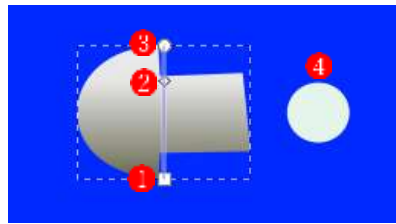
ストローク色 [47,27,76,100]



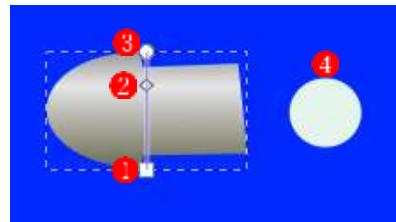
17 ペグを作成する

- ・ [ペンツール]と[ノードツール]を使って、ペグ部分をを作成します。

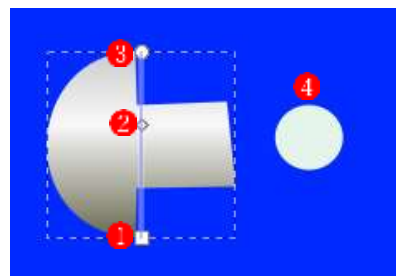
- ① HSLA [62,14,36,100]
- ② HSLA [0,0,90,100]
- ③ HSLA [0,0,93,100]
- ④ HSLA [146,44,93,100]



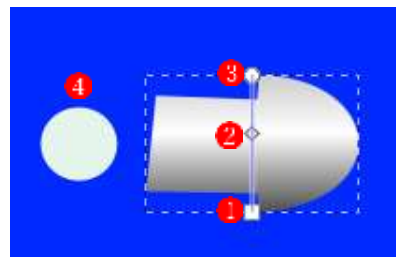
- ① HSLA [62,14,36,100]
- ② HSLA [0,0,90,100]
- ③ HSLA [0,0,60,100]
- ④ HSLA [146,44,93,100]



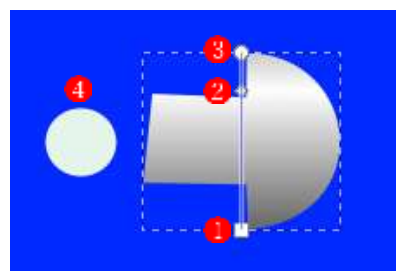
- ① HSLA [62,14,36,100]
- ② HSLA [0,0,98,100]
- ③ HSLA [0,0,80,100]
- ④ HSLA [146,44,93,100]



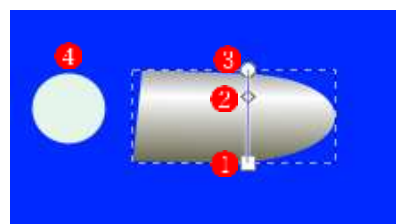
- ① HSLA [0,0,30,100]
- ② HSLA [0,0,100,100]
- ③ HSLA [0,0,80,100]
- ④ HSLA [146,44,93,100]



- ① HSLA [0,0,40,100]
- ② HSLA [0,0,100,100]
- ③ HSLA [0,0,80,100]
- ④ HSLA [146,44,93,100]

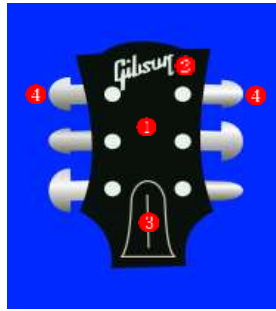


- ① HSLA [62,14,36,100]
- ② HSLA [0,0,100,100]
- ③ HSLA [0,0,60,100]
- ④ HSLA [146,44,93,100]



・ヘッド部分を構成します。

- ① ヘッド
- ② 商品ロゴマーク
- ③ トラスロッドカバー
- ④ ペグ



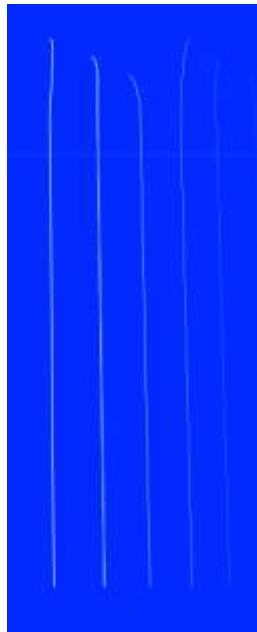
・ヘッド部分を所定の位置に配置します。

18 ギター弦を作成する

・[ペンツール]と[ノードツール]を使って、ギターの弦を作成します。

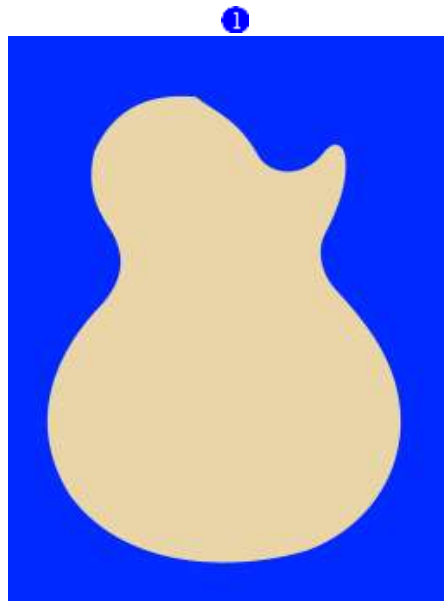
19 全部のパーツを組み合わせてギターのイラストを完成させる

・これまでに作成してきたすべてのパーツを、重ねる順番を考えながら配置し、1本のギターを完成させます。



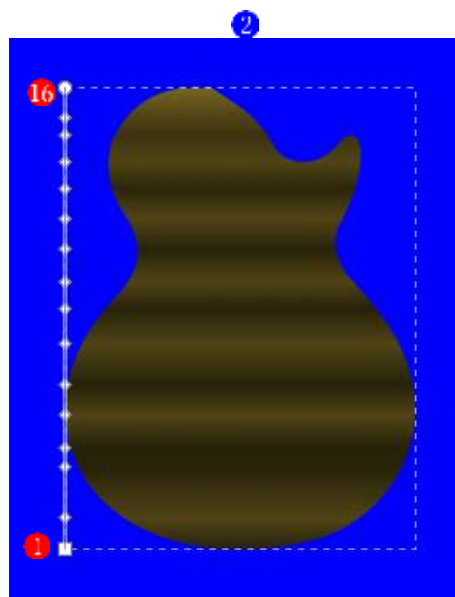
次に、中央のボディの色違いのギターのイラストを作成します。

- (1) 上記手順で作成したボディの最背面の部分を複製して、次のとおりフィルを設定します①。
HSLA [52,49,79,100]



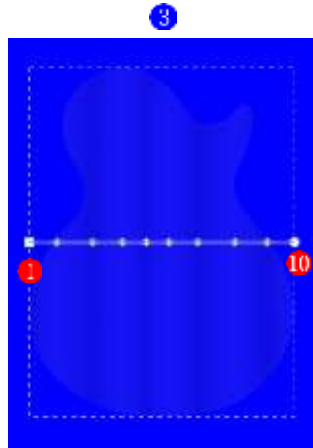
- (2) ①を複製して、次のとおりグラデーションを設定します②。

- ① HSLA [48,57,10,100]
- ② HSLA [48,57,20,100]
- ③ HSLA [48,57,10,100]
- ④ HSLA [48,57,10,100]
- ⑤ HSLA [48,57,20,100]
- ⑥ HSLA [48,57,10,100]
- ⑦ HSLA [48,57,20,100]
- ⑧ HSLA [48,57,10,100]
- ⑨ HSLA [48,57,20,100]
- ⑩ HSLA [48,58,10,100]
- ⑪ HSLA [47,57,20,100]
- ⑫ HSLA [47,58,11,100]
- ⑬ HSLA [47,57,20,100]
- ⑭ HSLA [48,58,15,100]
- ⑮ HSLA [48,57,20,100]
- ⑯ HSLA [48,57,30,100]



(3) ①を複製して、次のとおりグラデーションを設定します③。

- ① HSLA [48,57,30,13]
- ② HSLA [48,57,80,9]
- ③ HSLA [48,57,30,13]
- ④ HSLA [48,57,80,9]
- ⑤ HSLA [48,57,30,13]
- ⑥ HSLA [48,57,80,9]
- ⑦ HSLA [48,57,30,13]
- ⑧ HSLA [48,57,80,9]
- ⑨ HSLA [48,57,30,13]
- ⑩ HSLA [48,57,80,9]



(4) ①②③の図を下から上へ順に積み重ねます④。

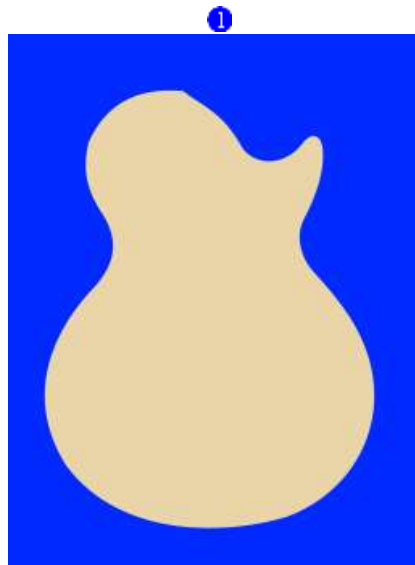


(5) ボディ以外の部分はすべて最初のギターのパーツを複製して組み合わせます⑤。

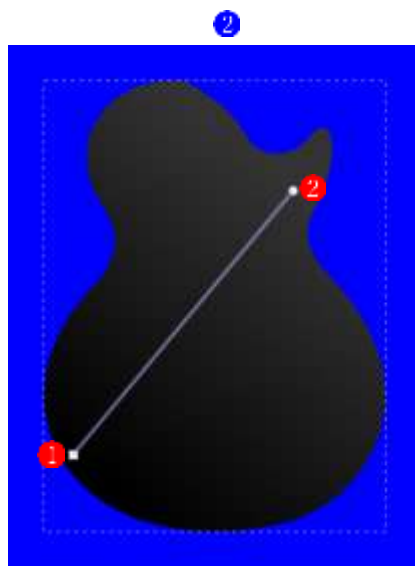


最後に、右側のボディの色違いのギターのイラストを作成します。

- (1) 上記手順で作成したボディの最背面の部分を複製して、次のとおりフィルを設定します①。
HSLA [52,49,79,100]



- (2) ①を複製して、次のとおりグラデーションを設定します②。
① HSLA [0,0,0,100]
② HSLA [51,51,51,100]



- (3) ①②の図を下から上へ順に積み重ねます③。



- (4) ボディ以外の部分はすべて最初のギターのパーツを複製して組み合わせます④。



◆ 3つのボディの色違いのギターのイラストが完成しました。

