

## 7/02 クリップとマスク

### 1 オブジェクトをクリップする

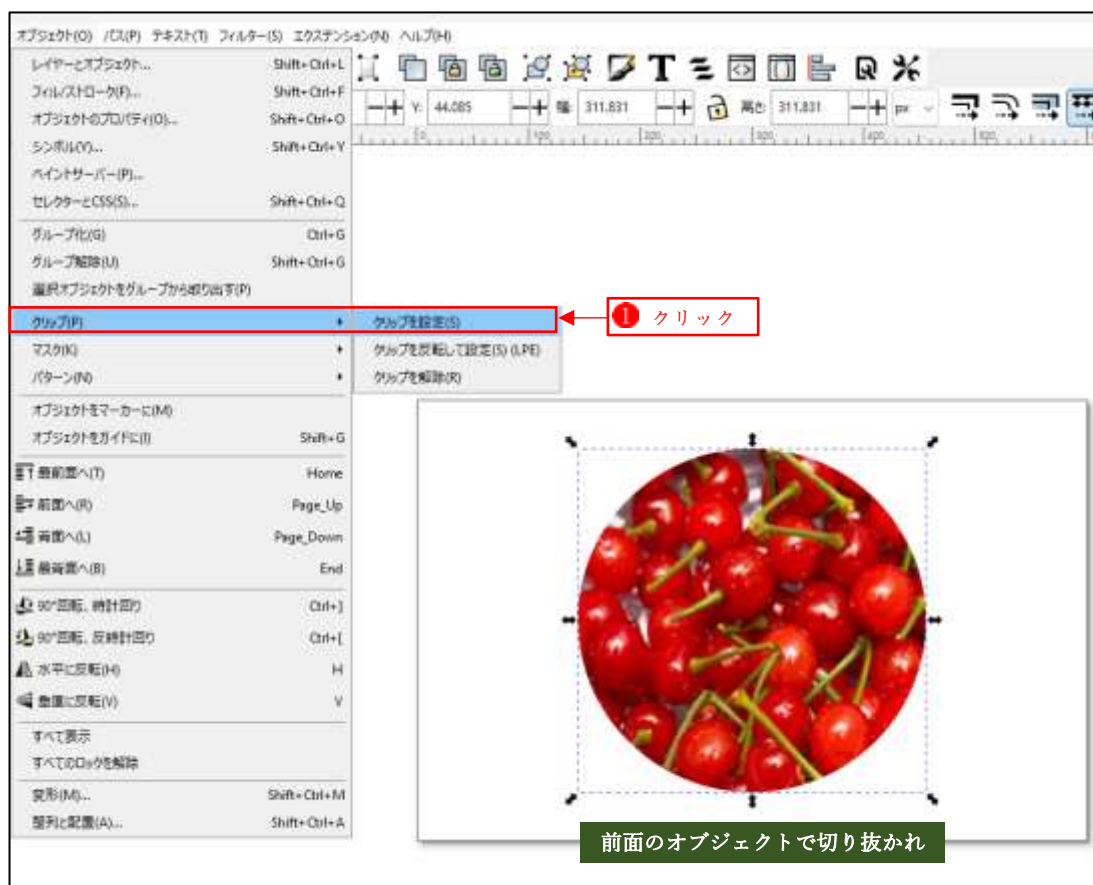
#### 1 オブジェクトを重ねる

2つのオブジェクトを重ねて配置します。ここでは写真の上に円形のシェイプを配置しています。



#### 2 クリップを設定する

2つのオブジェクトを複数選択して、[オブジェクト]→[クリップ]→[設定]をクリックします①。奥にあるオブジェクトが手前にあるオブジェクトの形に切り抜かれました。



### MEMO クリップの解除


[オブジェクト]→[クリップ]→[解除]でクリップを解除することができます。

## 2 クリッピングパスを操作する

### 1 パスでクリップする

クリップするときのオブジェクトをパスで作成し、クリップを設定します。

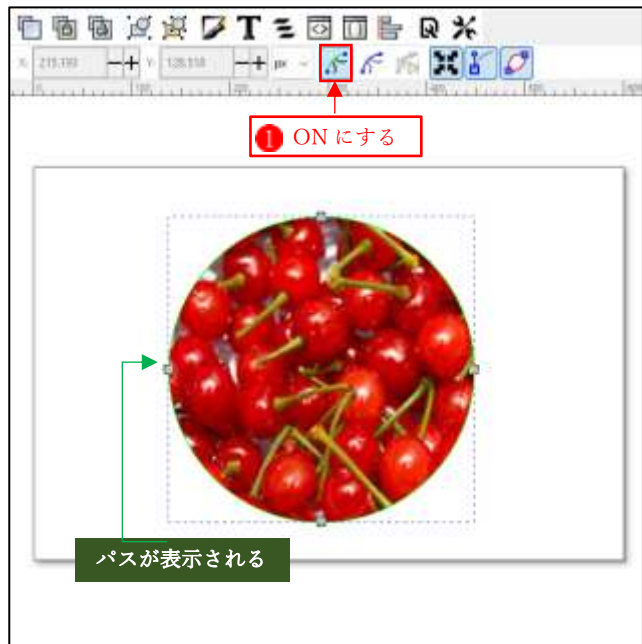
✚ クリップするときのオブジェクトは、[円弧ツール]で円形を作成した後に、[パス]→[オブジェクトをパスへ]をクリックして、パスに変換しておきます。

ツールコントロールバーの[シェイプをパスに変換]  をクリックしても同じです。



### 2 パスでクリップする

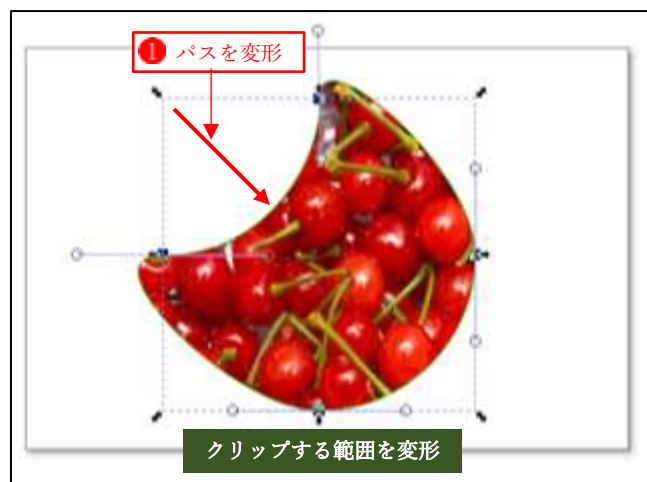
クリップしたオブジェクトを選択して、[ノードツール]の[選択オブジェクトのクリッピングパスを表示]を ON にすると①、クリップのパスが表示されます。



### 3 パスを編集する

表示されたパスを変形すると①、クリップの形状を変化させることができます。

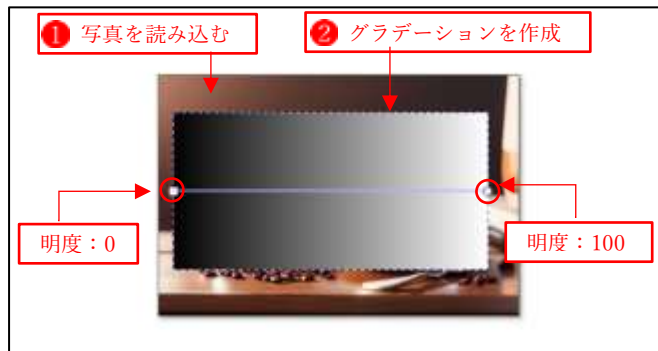
✚ セグメントを直接ドラッグして OK です。



### 3 オブジェクトにマスクをかける

#### 1 オブジェクトを重ねる

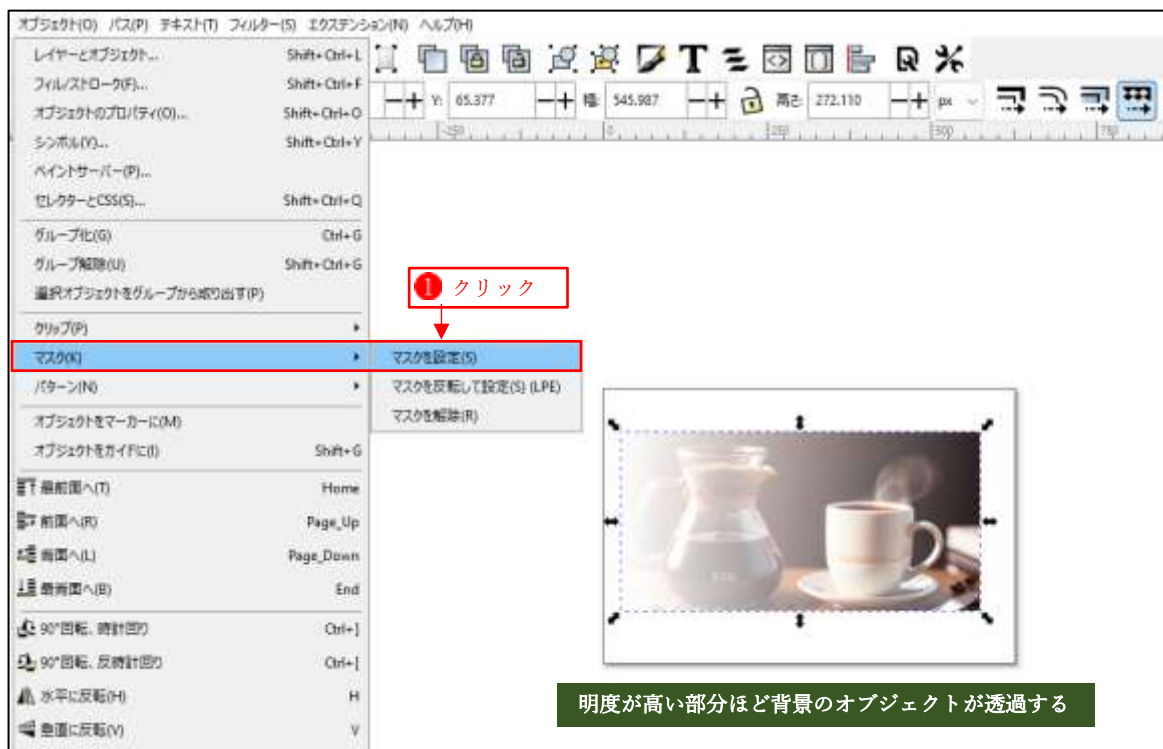
写真を読み込み①、その上に重ねてグラデーションオブジェクトを用意します②。グラデーションを明度[0]から明度[100]に変化するように設定します。



#### 2 マスクを設定する

2つのオブジェクトを選択して[オブジェクト]→[マスク]→[マスクを設定]をクリックします①。オブジェクトの形に合わせて平面の写真にぼかしがかけられました。明度の高い（白い）部分ほど写真が鮮明に、低い（暗い）部分ほど写真が隠れるように表示されます。

✚ グラデーションツールの使い方は、[C4-02 グラデーションツールの使い方]を参照してください。



#### MEMO 単一色でのマスク

単一色のフィルでもマスクを設定することができます。

✚ 単一色でマスクを設定した場合は、どの色を使っても結果は右図のようになります。




#### 4 マスキングパスを操作する

##### 1 パスでマスクする

パスのフィルをグラデーションにしてマスクを設定します。

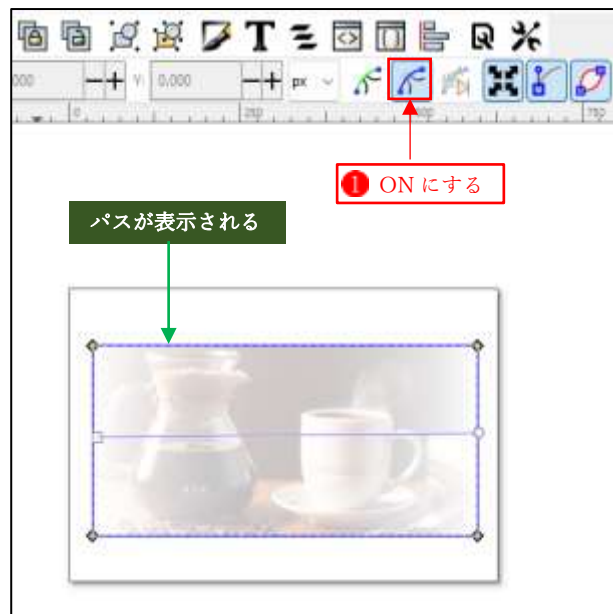
✚ マスクするときのオブジェクトは、**[四角形ツール]**で四角形を作成した後に、**[パス]→[オブジェクトをパスへ]**をクリックして、パスに変換しておきます。

ツールコントロールバーの**[シェイプをパスに変換]**  をクリックしても同じです。



##### 2 マスクのパスを表示する

**[ノードツール]**を選択し、**[選択オブジェクトのマスクを表示]**を ON にすると①、マスクのパスが表示されます。



##### 3 パスを編集する

表示されたパスを変形すると①、マスクの形状を変化させることができます。

✚ セグメントを直接ドラッグして OK です。

