## 古ぼけた写真のように加工しよう

## 1 セピア色にする

サンプルデータを古ぼけた写真に加工 します。はじめにセピア色に変更しま す。

サンプルデータを開きます。



②[色]メニューの[脱色]→[Sepia]をク リックします●。



- [Sepia]ダイアログが表示されます。
   [Effect strength]を調整します。ここでは[0.6]程度にし2、[OK]をクリックして確定します3。
- [Effect strength](効果の強さ)
   は、[1]に設定するとセピア色の
   単独の濃淡になり、[0]に近づく
   ほど、元画像の色が反映されます。



③少し元画像の色が残るセピア色にな

りました4.



## 2 フィルターの[ファジー縁取り]で縁をつける

①[フィルター]メニューの[装飾]→[フ	フィルター(民) ウィンドウ(W) ヘルプ(日)	
ァジー縁取り]をクリックします1.	<ul> <li>         * "Sepia" の再適用(P) Ctrl+F     </li> <li>         * "Sepia" の再遠示(E) Shift+Ctrl+F         最近使ったフイルター(U)     </li> <li>         すべてのフィルターのリセット(E)     </li> </ul>	
	(ほかし(B) 強調(出) 変形(D) 照明と投影(L) ノイズ(N) 輪郭抽出(D) 汎用(G) 合成(Q)	
	芸術的効果( <u>A</u> )	A 7-K-032/0
	カラーマッピング( <u>M</u> ) 下達り( <u>R</u> ) ウェブ( <u>W</u> ) アニメーション( <u>)</u>	<ul> <li>         ・</li></ul>
	Script-Fu(S)	<ul> <li></li></ul>
②[ファジー縁取り]ダイアログが表示	4. Script-Ful ファジー接取り	×
されます。次のように設定します <b>2</b> 。 [色]:白 「枠のナきさ1・[20]	色: 計四大왕2: 20 응 □ 다진(5か)年	
[枠の入ささ]・[20] [枠をぼかす]:チェックを外す [粒状度]:[12]程度	#155度(1が数値): ○ 影を付ける 影の幅(%): □ コピーで作用する	12.00 (‡)
[影を付ける]:チェックを外す [画像を統合する]:チェックを入れる 設定したら[OK]をクリックします(3)。	■ 3*10/370	

ヘルプ(出)

リセット(度)

0K(0) 4+>t/U0

③縁が作成されました4.



[フィルター]メニューの[装飾]→
 [霧]をクリックします①。

②[python-fu-foggify]ダイアログが表示されます。次のように設定します??。
 [霧の色]:オレンジ色
 [霧の深さ]:[2.0]程度
 [不透明度]:[50]程度
 設定したら[OK]をクリックしま

## す😗。

フィルター(R) ウィンドウ(W) ヘルプ( <u>H</u> )	
<ul> <li>* "ファジー緑取り"の再適用(P) Ctrl+F</li> <li>*ファジー緑取り"の再表示(E) Shift+Ctrl+F</li> <li>最近使ったフィルター(U)</li> <li>すべてのフィルターのリセット(E)</li> </ul>	
ぼかし(B)     ・       強調(L)     ・       変形(D)     ・       照明と投影(L)     ・       ノイズ(N)     ・       輪郭抽出(T)     ・       汎用(G)     ・       音成(Q)     ・       芸術的効果(A)     ・	
カラーマッピング( <u>M</u> )	
下塗り( <u>R</u> )	
ウェブ( <u>W)</u>	🧈 スライド( <u>S</u> )
アニメーション(!)	🥐 ファジー縁取り( <u>F</u> )
Python-Fu	🥐 べべルの追加( <u>E</u> )
Script-Fu(S)	参 角丸め( <u>R</u> )…
Goat-exercise	∦ 古い写真( <u>O</u> ) ∦ 霧(E)



③画像にムラ(汚れ)がつきました。



₹-ド	標準 (1) ~ 🚽 ~
不透明度	50.0
保護: 🖌 💠 🔟	
<b>(19)</b>	
ء 🐹 💿	模様 👍
Figure 1	