風景をファンタジックな雰囲気に加工しよう

1 レイヤーを2つ複製する

サンプルデータは夕暮れの海の写真で す。このままでも美しい写真ですが、 少し手を加えて、ファンタジーの世界 のような1枚に加工してみます。

サンプルデータを開きます。



 ②レイヤーを2つ複製して、レイヤー 名を上から、[ハードライト]、[オ ーバーレイ]とします。。



- 2 [レイヤーモード]を[オーバーレイ]にし、[着色]・[ガウスぼかし]を適用する
- [ハードライト]レイヤーを非表示に します?
 [オーバーレイ]レイヤー を選択し?
 [レイヤーモード]を [オーバーレイ]にします?
 画像全 体の明暗差が大きくなります?





②[フィルター]メニューの[ぼかし]→
 [ガウスぼかし]をクリックします。
 [ガウスぼかし]ダイアアログで、
 [Size]を[40]程度にして6、[OK]を
 クリックします?。画像全体が少し
 柔らかな雰囲気になります?。。

🏄 ガウスぼかし	1.2	×
C ガウスほかし	。 6-12(H2)ポートされた国際()	
ブリセット(S):	<u>A</u>	- + @
Size X		40.00 🖗
Size Y		40.00
Filter		Auto 🗠
Abyss policy		Clamp 😔
🖸 Clip to the inj	out extent	
日 プレンディングオン	ため	
ブレビュー(P)		○ 分割表示(2)
ヘルプ(日)	9/29/18) OK	(D) ##>/±//(D)



③[色]メニューの[着色]をクリックします。[着色]ダイアアログが表示されます。[色]をクリックします。



- ④[色]ダイアアログでブルー系の色に
 設定して⑪、[OK]をクリックして
 確定します①。
- ここでは色は[R15,G75,B75]に設定しています。色は後からでも変更可能なので、プレビューを確認しながら好みの色を設定してください。



⑤画像全体にブルーがかぶったような 印象になります **1**0。



3 [レイヤーモード]を[ハードライト]にし、不透明度を調整する

 [ハードライト]レイヤーを表示して 選択します。[レイヤーモード]を [ハードライト]に変更します2。画 像は鮮やかでコントラストの強い色 味に変わります3。





 ②[ハードライト]、[オーバーレイ]各 レイヤーの[不透明度]を調整します。 プレビューを確認しながら好みの設 定にしてください。ここでは[オー バーレイ]レイヤー:[60%] ④、[ハ ードライト]レイヤー:[80%] ⑤に しました。



